

بِسْمِ اللّٰهِ الرَّحْمٰنِ الرَّحِيْمِ

تاریخ اسلام (۱)

سیوه رسول خدا

حجت‌الاسلام والمسلمین رمضان محمدی
حجت‌الاسلام والمسلمین دکتر حسین حسینیان مقدم
دکتر منصور داداش نژاد

تابستان ۱۳۹۸

محمدی، رمضان؛ حسینیان مقدم، حسین؛ داداش نژاد، منصور؛ -
تاریخ اسلام (۱) (سیره رسول خدا ﷺ) / رمضان محمدی، حسین حسینیان مقدم؛ منصور داداش نژاد،
قم: پژوهشگاه حوزه و دانشگاه ۴۰۰ گروه تاریخ ۴۹؛ دفترتدوین متون درسی حوزه‌های علمیه، ۱۳۹۸.
۳۰۴ ص.

ISBN:

فهرست نویسی براساس اطلاعات فیپا.
کتابنامه. ص. [۱۹۷] ۳۴۷؛ همچنین به صورت زیرنویس.
نمایه.
الف. دفترتدوین متون درسی حوزه‌های علمیه، . ب. پژوهشگاه حوزه و دانشگاه. ج. عنوان.
شماره کتابشناسی ملی



مرکز مدیریت حوزه‌های علمیه
دفترتدوین متون درسی

تاریخ اسلام (۱) (سیره رسول خدا ﷺ)

مؤلفان: حجت‌الاسلام والمسلمین رمضان محمدی، حجت‌الاسلام والمسلمین دکتر حسین حسینیان
مقدم و دکتر منصور داداش نژاد، (اعضای هیئت علمی پژوهشگاه حوزه و دانشگاه)

ناشر: انتشارات مرکز مدیریت حوزه‌های علمیه

ناشر همکار: پژوهشگاه حوزه و دانشگاه

پی‌گیری اجرایی: سید روح الله مدنی

ویراستار: اسماعیل یارمحمدی

صفحه آرایی: اسحق حبیبی

چاپ اول: تابستان ۱۳۹۸

تعداد: نسخه

چاپ: قم- انتشارات مرکز مدیریت حوزه‌های علمیه

قیمت: ریال

کلیه حقوق برای ناشران محفوظ و نقل مطالب با ذکر مأخذ بلا منع است.

قم: بلوارامین- مدرسه معصومیه- مرکز مدیریت حوزه‌های علمیه- دفترتدوین متون درسی ۰۲۵-۳۲۹۱۰۹۷۰

قم: ابتدای شهرک پردیسان، بلوار دانشگاه، پژوهشگاه حوزه و دانشگاه، تلفن: ۰۲۵-۳۲۱۱۱۰۰ (انتشارات

۳۲۱۱۳۰۰) نمبر: ۳۲۸۰۹۰-۳۱۵۱، ص. پ. ۳۷۱۸۵-۳۷۱۸۵ تهران: خ انقلاب، بین وصال شیرازی و قدس، نبش

کوی اُسکو، تلفن: ۰۲۱-۶۶۴۰۲۶۰۰

Website: www.tmd.ir www.rihu.ac.ir Email: tmdqom@gmail.com info@rihu.ac.ir

فهرست مطالب

۱۱.....	سخن ناشر
فصل اول: کلیات و مفاهیم	
گفتار اول: مقدمات	
۱۳.....	گفتار اول: مقدمات
۱۴.....	۱. تعریف، اهمیت و فایده تاریخ
۱۴.....	۱-۱. تعریف تاریخ
۱۶	۱-۲. اهمیت علم تاریخ
۱۷	۱-۳. فایده تاریخ
۷۱	۲. ضرورت مطالعه تاریخ اسلام
۸۱	۳. شیوه‌ها و گونه‌های تاریخ‌نگاری
۱۹.....	۳-۱. مکتب تاریخ‌نگاری مدینه
۲۲.....	۳-۲. مکتب تاریخ‌نگاری عراق
۲۳.....	۳-۳. مکتب تاریخ‌نگاری شام
۲۴.....	۴. روش و ابزار تحلیل تاریخ اسلام
۲۷.....	گفتار دوم: مهم‌ترین منابع تاریخ و سیره رسول خدا ﷺ
۴۰	گفتار سوم: جهان در آستانه بعثت
۴۰	۱. تعریف جاهلیت، ویژگی‌ها و قلمرو آن
۴۰	۱-۱. مفهوم جاهلیت در لغت و اصطلاح
۴۵	۱-۲. زمان جاهلیت
۴۶	۲. جاهلیت در جزیره العرب
۴۶	۲-۱. اوضاع جغرافیایی
۴۸.....	۲-۲. اوضاع اجتماعی و فرهنگی عصر جاهلی
۵۴	بازارهای مهم عصر جاهلی
۵۵	اوضاع علمی
۵۶	اوضاع دینی

۵۹	۳. جایگاه قریش در جزیره العرب
۶۰	۱-۳. جاهلیت در دیگر سرزمین‌ها
۶۳	فصل دوم: زندگانی رسول خدا ﷺ از تولد تا بعثت
۶۴	گفتار چهارم: شخصیت و زندگانی رسول خدا ﷺ
۶۴	مقدمه
۶۴	۱. نیاکان رسول خدا ﷺ
۶۸	۲. والدین رسول خدا ﷺ
۶۹	۳. تولد رسول خدا ﷺ
۷۳	۴. کودکی و نوجوانی
۷۹	گفتار پنجم: حوادث و رخدادها
۷۹	۱. سفر رسول خدا ﷺ به یثرب
۸۱	۲. کفالت عبدالمطلب
۸۲	۳. کفالت ابوطالب
۸۴	۴. سفرهای رسول خدا ﷺ پیش از بعثت
۸۸	۵. سفر دوم رسول خدا ﷺ به شام
۹۱	گفتار ششم: حلف الفضول یا پیمان برتر
۹۲	۱. شغل رسول خدا ﷺ پیش از پیامبری
۹۴	۲. ازدواج پیامبر اکرم ﷺ با حضرت خدیجه ؑ
۹۵	۳. امین بودن رسول خدا ﷺ
۹۶	۴. نصب حجرالاسود
۹۸	۵. سرپرستی علی بن ابی طالب ؑ
۱۰۳	فصل سوم: زندگانی رسول خدا ﷺ از بعثت تا هجرت
۱۰۴	گفتار هفتم: بعثت رسول خدا ﷺ
۱۰۴	۱. بعثت رسول خدا ﷺ
۱۰۵	۱-۱. آغاز رسالت
۱۱۱	۲. مفهوم‌شناسی دعوت

۳. ویژگی‌های دعوت پیامبران	۱۱۳
۴. شیوه دعوت پیامبران	۱۱۴
۱-۴. استدلال	۱۱۵
۲-۴. معجزه	۱۱۶
۳-۴. امید و بیم	۱۱۷
۴-۴. ارائه اسوه	۱۱۸
۵. مخاطبان دعوت پیامبران	۱۱۸
گفتار هشتم: دعوت پیامبر خاتم ﷺ	۱۲۰
۱. دعوت پیامبر خاتم ﷺ	۱۲۰
۲. دعوت در عصر مکی	۱۲۱
۱-۲. دعوت پنهان	۱۲۱
۲-۲. دعوت آشکار	۱۲۵
گفتار نهم: واکنش مکیان در برابر دعوت پیامبر خدا ﷺ	۱۳۰
۱-۱. واکنش مکیان در برابر دعوت پیامبر خدا ﷺ	۱۳۰
گفتار دهم: هجرت به حبشه	۱۴۴
۱. هجرت به حبشه	۱۴۴
۱-۱. چگونگی هجرت	۱۴۵
۲-۱. جمعیت مهاجران	۱۴۵
۱-۳. واکنش قریش به هجرت	۱۴۶
۲. تحریم‌های ظالمانه	۱۵۰
۱-۲. فرجام تحریم	۱۵۴
۲-۲. پیامد تحریم	۱۵۵
۳. سیر شبانه و معراج	۱۵۷
۴. استقبال فرهیختگان از دعوت جدید	۱۵۸
۵. درگذشت حامیان دعوت	۱۵۹
۱-۵. علل مخالفت مکیان	۱۶۰

۱۶۳.....	گفتاریازدهم: دعوت فرامنطقة‌ای
۱۶۳.....	۱. دعوت فرامنطقة‌ای
۱۶۳.....	۱-۱. سفر به طائف
۱۶۵.....	۱-۲. دعوت دیگر قبائل عرب
۱۶۷.....	۱-۳. دیدار با یثربیان
۱۷۸.....	۲. تلاش‌های افول‌گرایانه فریش
۱۷۸.....	۲-۱. تلاش برای آگاهی از پیمان عقبه
۱۷۹.....	۲-۲. توطئه قتل پیامبر خدا ﷺ
۱۸۰.....	۳-۱۴. جانشینی در بستر
۱۸۲.....	فصل چهارم: زندگانی رسول خدا ﷺ از هجرت تا رحلت
۱۸۳.....	گفتاردوازدهم: هجرت به مدینه و نخستین اقدامات
۱۸۳.....	۱. هجرت رسول خدا ﷺ به مدینه
۱۸۵.....	۲. ورود رسول خدا ﷺ به مدینه
۱۸۶.....	۲-۱. اقدامات بنیادین
۱۹۵.....	۲-۲. نفاق و منافقان
۲۰۳.....	گفتارسیزدهم: جهادهای رسول خدا ﷺ - مغازی و سرایا
۲۰۳.....	۱. از جنگ بدرتا صلح حدیبیه
۲۰۵.....	۱-۱. نبرد بدر
۲۰۷.....	۱-۲. نبرد بنی قبیقاع
۲۰۷.....	۱-۳. نبرد اُحد
۲۰۹.....	۱-۴. نبرد حمراء الاسد
۲۱۰.....	۱-۵. نبرد بنی نضیر
۲۱۱.....	۱-۶. حوادث پیش از نبرد خندق
۲۱۲.....	۱-۷. نبرد خندق
۲۱۴.....	۱-۸. نبرد بنی قریظه
۲۱۵.....	۱-۹. سرکوب قبائل همسو با قریش

۲۱۹.....	گفتار چهاردهم: صلح حُدیبیه
۲۲۲.....	۱. از نبرد خیبر تا نبرد تبوک
۲۲۲.....	۱-۱. نبرد خیبر
۲۲۵.....	۱-۲. نبرد موتہ
۲۲۵.....	۳-۱. فتح مکہ
۲۲۹.....	۴-۱. نبرد حُنین و طائف
۲۳۱.....	۵-۱. تبوک
۲۳۴	گفتار پانزدهم: گسترش و توسعه اسلام
۲۳۴	۱. برائت از مشرکان
۲۳۵	۲. وفود
۲۳۶	۳. مباھله
۲۳۷	۴. حجّة الوداع وغدیر خم
۲۳۹	۵. رحلت رسول خدا ﷺ وحوادث منتهی به آن
۲۳۹	۱-۵. لشکر اُسامه
۲۳۹	۲-۵. وصیتی که نوشته نشد
۲۴۰.....	۳-۵. رحلت
۲۴۱.....	گفتار شانزدهم: سیره و دستاوردهای رسالت پیامبر ﷺ
۲۴۱.....	۱. قرآن و سنت
۲۴۱.....	۲. سیره رسول خدا ﷺ
۲۴۲	۱-۲. سیره اخلاقی
۲۴۶	۲-۲. سیره فردی
۲۴۷	۳-۲. سیره خانوادگی
۲۵۱.....	۴-۲. سیره سیاسی و نظام اداری
۲۵۵.....	۵-۲. سیره نظامی
۲۶۰.....	۳. تغییرات اساسی جامعه، پایه‌گذاری تمدن اسلامی

۲۶۲	گفتار هفدهم: زندگانی حضرت زهرا <small>علیها السلام</small>
۲۶۲	۱. از ولادت تا هجرت
۲۶۵	۲. از هجرت تا رحلت پیامبر <small>صلوات الله علیہ و آله و سلم</small>
۲۶۷	۳-۱. ازدواج و همسرداری
۲۷۱	۳-۲. تربیت فرزندان
۲۷۲	۳. از رحلت پیامبر <small>صلوات الله علیہ و آله و سلم</small> تا شهادت حضرت زهرا <small>علیها السلام</small>
۲۷۲	۴-۱. دفاع از حریم ولایت
۲۷۴	۴-۲. غصب فدک
۲۷۵	۴-۳. شهادت
۲۷۵	۴. شخصیت و سیره حضرت زهرا <small>علیها السلام</small>
۲۷۶	۴-۱. سیره اخلاقی
۲۷۶	۴-۲. سیره عبادی
۲۷۸	۴-۳-۴. سیره علمی
۲۸۲	منابع و مأخذ

مقدمه

حوزه‌های علمیه شیعه، نگهبانان میراث جاوید معارف و علوم و پاسداران حريم شریعت و عقاید اسلامی اند. این رسالت خطیر، مسئولیت عالمان دین باور را در عرصه تعلیم و تربیت، دوچندان ساخته است. دغدغه‌های همیشگی عالمان متعهد نسبت به اصلاح و غنابخشی کمی و کیفی شیوه‌ها، متون و الگوهای آموزشی، در راستای بالندگی و پویایی و کارآمدی نظام آموزشی حوزه، بر ضرورت بازنگری و اصلاح و تدوین وارائه متون نو و کارآمد تأکید می‌ورزد.

البته از یک سو، منزلت و جایگاه متون درسی در حوزه‌های علمیه و بهره‌مندی از میراث گران‌سنگ و ذخایر ارزشمند متون قدیم از صلحای سلف و وزانت و اعتبار مؤلفان آنها، ایجاب می‌کند که در بازسازی و اصلاح و تدوین متون درسی، اهتمام و دقت و تأمل خاص و شایسته‌ای مبذول شود و از سوی دیگر، دگرگونی و تحول در گرایش‌ها، نیازها، انتظارها، شیوه‌ها و الگوهای تعلیم و تربیت، مسئولیت متولیان امر پرورش و آموزش و برنامه‌ریزی درسی را در حوزه‌های علمیه افزون می‌سازد تا همواره با آرایه‌بندی‌ها، الگوها و قالب‌های نو و با ارتقای محتوایی، به پیرایش و تدوین متون درسی، همت گمارند.

از این‌رو، پژوهشگاه حوزه و دانشگاه و دفتر تدوین متون درسی حوزه‌های علمیه، براساس ضرورت‌ها و نیازهای یادشده، نسبت به تولید متون درسی، اقدام کرده و ده‌ها جلد کتاب درسی را طراحی، تدوین و منتشر ساخته‌اند و اولین اثر مشترک خود را به جامعه علمی و آموزشی کشور تقدیم می‌دارند و در این فرایند سعی داشته‌اند ضمن حفظ اصالت و غنای محتوایی گنجینه‌های ارزشمند برجای مانده از عالمان گذشته، با کاربست فناوری آموزشی و رعایت اصول، معیارها و الگوهای جدید، متونی هماهنگ با اهداف و در چارچوب برنامه‌ها و سرفصل‌های مصوب و مناسب با سطح علمی و انتظار فراغیران ارائه کنند.

اثر حاضراز سوی گروه تاریخ پژوهشگاه حوزه و دانشگاه تهیه و به صورت مشترک با دفتر تدوین متون درسی حوزه‌های علمیه منتشر شده است. این کتاب به عنوان متن درسی برای طلاب سطح دو حوزه‌های علمیه و دانشجویان رشته «تاریخ اسلام» و رشته‌های همگون با آن در مقطع کارشناسی ارشد تهیه شده است. امید آنکه دیگر علاقه مندان نیاز آن بهره‌مند شوند.

از استادان و صاحب نظران ارجمند انتظار داریم با ارائه پیشنهادها، نقدها و دیدگاه‌های اصلاحی خود ما را در جهت اصلاح این کتاب و تدوین دیگر آثار مورد نیاز جامعه علمی یاری دهند.

در پایان لازم می‌دانیم از مجری اثر حجت‌الاسلام والمسلمین رمضان محمدی و مؤلفان محترم اثربه ترتیب حجت‌الاسلام والمسلمین رمضان محمدی، حجت‌الاسلام والمسلمین دکتر حسین حسینیان مقدم و دکتر منصور داداش نژاد سپاسگزاری کنیم.

پژوهشگاه حوزه و دانشگاه

دفتر تدوین متون درسی حوزه‌های علمیه



فصل اول

کلیات و مفاهیم



در این فصل با مفاهیم و ضرورت مطالعات تاریخی آشنا شده و معنای جاهلیت، محدوده زمانی و ویژگی‌های جاهلیت از منظر قرآن به عنوان مقدمه شناخت تاریخ اسلام واکاوی می‌شوند. پس از آن مهم‌ترین و کهن‌ترین منابع سیره که به طور عام ضرورت هر پژوهشگر مباحث تاریخی است، معرفی می‌شوند.



فصل اول با یک مقدمه و سه گفتار اندکی درباره مفاهیم و واژه‌های مرتبط با تاریخ واکاوی می‌کند. در گفتار نخست به بازکاوی مفهوم تاریخ، اهمیت تاریخ، ضرورت مطالعات تاریخی، شیوه‌ها و گونه‌های تاریخ نگاری پرداخته شده است تا زمینه لازم برای برای گفتگو درباره تاریخ زندگانی رسول خدا ﷺ که هدف اصلی این نوشته است، فراهم آید. در این گفتار از نظریات مختلف دانشمندان درباره تعریف تاریخ، اهمیت و فوائد آن یاد شده است. روشن است که این یاد کرد به خودی خود هدف این نوشته نیست، بلکه پرداختن به این مقدمات برای اثبات این نکته است که تاریخ اسلام را به الزام باید روشنند و با آگاهی از مقدمات آن فraigرفت.

۱. تعریف، اهمیت و فایده تاریخ
۲. ضرورت مطالعه تاریخ اسلام
۳. شیوه‌ها و گونه‌های تاریخ نگاری
۴. روش و ابزار تحلیل تاریخ اسلام
۵. مهم‌ترین منابع تاریخ اسلام

۱. تعریف، اهمیت و فایده تاریخ

۱-۱. تعریف تاریخ

الف) تاریخ در لغت^۱ به معنای گذشت زمان و رویدادهای است.^۲ به سخن دیگر، تاریخ هر چیزی غایت وقت آن است که به آن، پایان می‌پذیرد.^۳ برخی نیز گفته‌اند: معنای تاریخ

۱. برای آگاهی از ریشه این کلمه ر.ک: روزنال، تاریخ تاریخ تاریخ نگاری در اسلام، ج ۱، ص ۲۳. ابو ریحان بیرونی «مorum» را تعریف «ماه روز» دانسته است (ر.ک: بیرونی، الآثار الباقیة عن القرون الخالية، ص ۳۶).

۲. صالحی لشامی، سبل الهدی، ج ۱۲، ص ۴۲: «التاریخ: تعريف الوقت، وفى الاصطلاح: تعیین وقت ینسب إليه زمان وما بعده» و ر.ک: ابن منظور، لسان العرب، ج ۳، ص ۴، ماده اربع.

۳. صولی، أدب الكتاب، ص ۱۷۸، آلوسی، بلوغ الأرب في معرفة أحوال العرب، ج ۳، ص ۲۱۴.

«تأخیر» است. همچنین برخی آن را «اثبات الشيء» تعریف کرده‌اند.^۱ ابن خلدون در تعریف تاریخ^۲ می‌گوید: تاریخ عبارت از یاد کردن اخبار مخصوص به یک عصر یا یک جماعت است.^۳ ابوریحان بیرونی در گزارشی می‌گوید: اموال بسیاری نزد عمر رسید که توزیع آنها براو سخت شد، از بزرگانِ صحابه نظر خواست. هرمان، حاکم اهواز را که در فتح ایران به اسارت درآمده بود، برای حل مشکل نزد عمر آوردنده؛ وی گفت: ایرانیان حسابی به نام ماه روز (یعنی حساب ماه‌ها و روزها) دارند، چون این لفظ را تعریف کردند، «مورخ» شد و مصدر آن را تاریخ قرار دادند و آن را در اشکال صرفی استعمال کردند. سپس هرمان کیفیت استعمال آن را شرح داد.^۴ بنا براین نظر، اصل کلمه تاریخ، ماه روز است.

ب) تاریخ در اصطلاح^۵ عبارت است از: معلوم کردن مدتی را از ابتدای امر قدیم تا ظهرور امر ثانی که عقب او می‌آید.^۶ به عبارتی، تعیین وقت است برای نسبت دادن زمان به آن؛ خواه گذشته باشد، خواه حال و آینده.^۷ کافیجی در تعریف تاریخ گفته است: «أما علم التأريخ، فهو علم يبحث فيه عن الزمان وأحواله، وعن أحوال ما يتعلق به من حيث تعیین ذلك و توقيته». ^۸ به طور معمول، حوادث مهم در میان ملت‌ها مبدأ تاریخ قرار می‌گیرند که هجرت رسول خدا علیه السلام از مکه به مدینه مبدأ تاریخ مسلمانان قرار داده شده است و در زمان خلافت عمر بن خطاب این تاریخ ثابت گردید.^۹

۱. صولی، همانجا.

۲. برای دیدن تعریف‌های دیگر راک: کافیجی، المختصر فی علم التاریخ، ص ۱۶.

۳. ابن خلدون، تاریخ ابن خلدون، ج ۱، ص ۴۲.

۴. ابوریحان بیرونی، الآثار الباقية عن القرون الخالية، ص ۳۶.

۵. کافیجی، المختصر فی علم التاریخ، ص ۱۶؛ فعلم من هذا أن التأريخ في الاصطلاح لفظ مشترك كاشتراك العين بين معانيها.

۶. تعیین وقت نسب إلیه زمان و ما بعده. برای این معنا، رک: سخاوهی، الإعلان بالتبیخ لمن ذم التاریخ، ص ۱۴-۱۷؛ والحاصل أنه فن يبحث فيه عن وقائع من حیثیة التعیین والتوقیت، بل عما كان فی العالم.

۷. حاجی خلیفه، کشف الظنون، ج ۱، ص ۲۱۲.

۸. کافیجی، المختصر فی علم التاریخ، ص ۱۶ و ۵۵؛ «دانش تاریخ، آن است که در آن از زمان و حالات آن و احوال متعلق به زمان از حیث تعیین و توقيت بحث می‌شود».

۹. ابن عمار حنبلی، شذرات الذهب، ج ۱، ص ۱۴؛ صولی، أدب الكتاب، ص ۱۷۹.

۱-۲. اهمیت علم تاریخ

شناخت تاریخ، از لوازم شناخت برخی تعالیم دینی به شمار آمده است. قرآن کریم گرچه به وقایع نگاری و انعکاس رویدادهای زندگی اقوام گذشته، به عنوان یک مقوله تاریخی توجهی نکرده، اما در راستای اهتمام به اهمیت آگاهی از تاریخ امت‌ها، پیروان خود را به مطالعه تاریخ گذشته‌گان فراخوانده و با تکرار و تأکید بسیار از پیر و وانش خواسته است تا برای آگاهی از گذشته به سیرو و سفر پردازند.^۱ افزون بر قرآن کریم، در روایات اسلامی نیز به تاریخ اهتمام ویژه‌ای شده است.^۲ در نامه معروف امام علی علیه السلام به فرزندش امام حسن مجتبی علیه السلام تأکید شده است که برای استفاده از تجربه گذشته‌گان به سیرو و سیاحت در اخبار آنان پردازد.^۳ بنابراین، آیات و روایات اسلامی برای تاریخ اهمیت بسیاری قائل شده‌اند. افرون برآن، علم به قواعد سیاست، طبایع موجودات، اختلاف ملت‌ها، سرزمین‌ها و عصرهای گوناگون از لحاظ سیرت‌ها و اخلاق و عادات و مذاهب و رسوم و دیگر کیفیات، نیازمند دانش تاریخ است. در واقع علم به حوادث تاریخی است که می‌تواند با احاطه به وقایع حاضر و موجود، آنها را با آنچه نهان و غایب است بسنجد و وجه تناسب میان آنها را از لحاظ توافق یا تضاد و خلاف دریابد، و موافق را با مخالف و متضاد تجزیه و تحلیل کند و به علل آنها پی برد و هم به درک اصول و شالوده‌های دولت‌ها و ملت‌ها و مبادی پدید آمدن آنها و موجبات حدوث و علل وجود هریک همت گمارد و عادات و رسوم و اخبار زمامداران را به کمال فراگیرد.^۴ به سخن دیگر، تاریخ منبع مهمی برای روش‌نگری امروز جامعه و گشاش‌نگر آینده آن است، از این رو، در حوزه سیاسی ارزش تاریخ به خوبی شناخته شده و سیاست‌مداران پخته و آینده‌نگر از آن در مسیر اقتدار خویش بهره می‌برند. برای اهمیت تاریخ همین بس که

۱. آیاتی مانند: انعام: ۱۱؛ نمل: ۶۹؛ عنکبوت: ۲۰؛ روم: ۹ و ۴؛ فاطر: ۴۴؛ آل عمران: ۱۳۷؛ اعراف: ۳؛ هود: ۱۲۰ و ...، نشان از این اهمیت دارند.

۲. روایتی نیز از رسول خدا علیه السلام چنین نقل شده است: «من ورخ مؤمناً فكأنما أحياه» (قمی، سفینة البحار، ج ۸، ص ۴۳۵). این روایت ضمن اینکه دارای مضمون مطلوبی برای موضوع است، اما با توجه به اینکه نه در زمان آن حضرت مصادقی داشته و نه مخاطب مناسبی دارد، صحبت آن محل تردید است.

۳. سید رضی، نهج البلاغه نامه، ۳۱، ۱۳۹، ص.

۴. ابن خلدون، تاریخ ابن خلدون، ج ۱، ۳۷، ص.

بسیاری از علمای فقه و تفسیر مانند: شیخ مفید، طبری، ذهبی، سخاوهی و...، از مورخان نامی اسلامی به شمار می‌روند و آثار تاریخی بدیع و مبسوطی پدید آورده‌اند.

۳-۱. فایده تاریخ

تاریخ دارای فواید بسیار و مفاهیم اجتماعی عمیقی از قبیل عبرت آموزی، ارائه تصویری از هویت اخلاقی، ملی، مذهبی و ارزش‌های یک جامعه است. آگاهی از تاریخ سرگذشت پیشینیان، انسان را به حدی از دانش می‌رساند که گویا در گذشته با پیشینیان زندگی کرده، بلکه از اول تا آخرها آنها بوده است، با مطالعه تاریخ می‌توان علت پیشرفت و سعادت مردان و زنان بزرگ تاریخ را دریافت و از این دانش در ساختن زندگی خود به خوبی بهره برد.^۱ بنابراین، کسی که از تاریخ تجربه نیاموزد در برنامه زندگی خود پشتیبانی نگرفته است.^۲ تردیدی نیست که قرآن کریم نیز به جهت فایده آگاهی از گذشته، به عبرت‌گرفتن از ملت‌های گذشته تأکید ورزیده و با نگاهی جهانی به تاریخ، به سیر ظهور متواتی انبیا پرداخته است. از این‌رو، برای برنامه‌ریزی مطلوب آینده، توجه به گذشته امری ضروری و به عبارتی، گذشته چراغ راه آینده است^۳ و با مطالعه تاریخ زمینه‌ای فراهم می‌شود که فرد: ۱. موقعیت خود را بشناسد؛ ۲. با توجه به موقعیت خویش به موضع گیری حساب شده‌ای برسد؛ ۳. از گذشته عبرت^۴ و سرمشق^۵ بگیرد؛ ۴. قوانین کلی را از حوادث گذشته استنباط کند.

۲. ضرورت مطالعه تاریخ اسلام

روایات و احادیث بسیاری از امامان معصوم علیهم السلام به عبرت‌گرفتن از حوادث گذشته تأکید دارند و در همین راستا بسیاری از عالمان مسلمان به تاریخ پرداخته و اشتغال به

۱. سید رضی، نهج البلاغه نامه ۳۱: «أَيُّ بُيَّ، إِيَّ وَإِنْ لَمْ أَكُنْ عُمِّرْتُ عُمْرَمَنْ كَانَ قَنِيلِي، فَقَدْ نَظَرْتُ فِي أَعْمَالِهِمْ...».

۲. آمدی، غرر الحكم و درر الكلم، ص ۶۰۷: «من لم يَتَعَبَّرْ بِغَيْرِهِ لَمْ يَسْتَظْهَرْ لِنَفْسِهِ». روایات دیگری نیز در این مضمون هستند، مانند: مَنْ لَمْ يَتَعَبَّرْ بِعَبْرِ الدُّنْيَا وَصُرُوفَهَا وَ...»؛ همان، ص ۴۲۰ و ۴۳۷.

۳. برای آگاهی بیشتر از فوائد و اهمیت تاریخ رک: این جزوی، المنتظم، ج ۱، ص ۹.

۴. «لَقَدْ كَانَ فِي قَصَصِهِ عَبْرٌ لِأُولَى الْكَيْابِ...» (یوسف، ۱۱۱).

۵. «لَقَدْ كَانَ لَكُمْ فِي رَسُولِ اللَّهِ أُسْوَةٌ حَسَنَةٌ...» (احزاب، ۲۱).

آن را برای خدمت به دین ضروری داشته‌اند.^۱ دانشمندان اسلامی از رهگذر توجه به تاریخ در طی قرن‌های گذشته به شناخت بلاد و امم گذشته و حوادث پیشین پرداخته، اخبار و روایت‌های تاریخی فراوانی را جمع کرده و از این رهگذر کتاب‌های تاریخی بسیاری نوشته‌اند. به تعبیر استاد شهید مطهری، تاریخ از نظر قرآن یکی از منابع شناخت است و آیات بسیاری به مطالعه تاریخ اقوام گذشته دعوت می‌کرده و آن را یک منبع برای کسب علم معرفی می‌کنند.^۲

در واقع تاریخ هرقومی، میراث و تبارنامه آن قوم است که سرگذشت حیات و فرهنگ آن ملت را ترسیم می‌کند. با مطالعه تاریخ هر ملتی می‌توان به علل تعالیٰ یا انحطاط، چگونگی روابط ملت‌ها، و مظاهر زندگی، فرهنگ و سرنوشت آن ملت آگاه شد و آن را در معرض اندیشه، کنکاش و مطالعه قرار داد؛ البته در استفاده از تاریخ، به کارگیری روش‌های مناسب و بهره گرفتن از ابزارها و متدهای سنتی و کلاسیک برای کشف حقایق تاریخی و بازسازی وقایع، امری اجتناب ناپذیر است.

۳. شیوه‌ها و گونه‌های تاریخ‌نگاری

دانش تاریخ نگاری، دارای شیوه‌ها و گونه‌های مختلف است. عمومی‌ترین گونه در تاریخ‌نگاری به دو شکل: سنتی و جدید است.^۳ در شکل سنتی که در آن به صورت تجربی و کنکاش علمی در منابع، یا با مشاهده و جستجوی دقیق و فراوان در اسناد و شواهد تاریخی به مطالعه در تاریخ می‌پردازند از شیوه‌هایی مانند روایی، تحلیلی، یا ترکیبی از روایی و تحلیلی، استفاده می‌شود. شکل دیگر تاریخ‌نگاری به شیوه‌های جدید است که از قرن هجری میلادی آغاز شد و در آن توجه بیشتر به ابعاد اجتماعی و اقتصادی تاریخ گذشته و به دور از تاریخ نویسی برپایه وقایع و حوادث گذشته برپایه زمامداران است.

۱. سخاوى مىگويد: وبعد، فلما كان الاشتغال بفن التأريخ للعلماء من أجل القراءات، بل من العلوم الواجبات المتنوعة للاحكام الخمسة بين أولى الاصابات. (سخاوى الإعلان بالتوبيخ لمن ذم التأريخ، ص ۱۴).

۲. ر.ک: مطهری، مجموعه آثار، ج ۱، (تاریخ اسلام) ص ۴۷.

۳. ر.ک: جرمی بلک، دونالدم، مطالعه تاریخ، ص ۳۹ و ۷۱.

شیوه تاریخنگاری‌های سنتی نقش مهمی در چینش و پالایش گزارش‌ها و اخبار تاریخی دارند. چنان‌که شناخت اشخاص سرشناس مکاتب تاریخی نیز می‌تواند در شناخت و بررسی راویان و مورخان آن مکتب نقش اساسی ایفا کند.

حرکت‌های علمی مسلمانان در حوزه نگارش تاریخ که مبتنی بر روش سنتی بود، از اواخر دوره اموی آغاز شد. این حرکات علمی از حجاز، با مرکزیت مدینه شروع شد و سپس به شهرهای مهم عراق مانند کوفه و بصره و سپس بغداد توسعه یافت؛ از این‌رو، نخستین مکتب تاریخنگاری، مکتب مدینه بود و پس از آن مکتب عراق به وجود آمد. فعالیت‌های این دو مکتب به دیگر شهرهای اسلامی مانند مصر، شام نیز توسعه یافت و مکاتب تاریخنگاری شام و مصر پیدید آمدند. به طور طبیعی هر کدام از این مکاتب تاریخنگاری به تدریج مراحلی را برای تکامل خود را طی کرده‌اند. آنچه در ادامه خواهد آمد مختص‌تری از سیر پدید آمدن و چگونگی شکل‌گیری مکاتب تاریخنگاری اسلامی است.

۳-۱. مکتب تاریخنگاری مدینه

مکتب تاریخنگاری مدینه به جهت منع کتابت حدیث بسیار با تأخیر شکل گرفت، اما پایه‌های اصلی شکل‌گیری دیگر مکاتب تاریخی بود و در شکل‌گیری و تکامل آن، سه طبقه از تابعین مدینه نقش داشتند که عبارت‌اند از:

طبقه اول: این طبقه شامل نخستین تابعان مدینه‌اند:

۱. ابان بن عثمان بن عفان، وی نوشت‌های نیز در مغازی رسول خدا علیه السلام داشته است. گرچه در نوشت‌های طبقه بعدی مطلبی از او در سیره نیامده است؛
 ۲. عروة بن زبیر بن عوّام، وی به جهت نسبتی که با عایشه همسر رسول خدا علیه السلام داشته، مطالب بسیاری از او در باره سیره آن حضرت نقل کرده است؛
 ۳. شرحبیل بن سعد، وی از موالی و وابستگان انصار است و مطالب بسیاری درباره غزوات رسول خدا علیه السلام و مهاجران مدینه از او نقل شده است.
- افزون بر اشخاص یاد شده، کعب الاحبار یهودی یمنی (م. ۳۵) و عبدالله بن سلام (م. ۴۰) و وهب بن منبه (م. ۱۱۰)؛ در توسعه روایات خرافه و اسرائیلیات در میان نخستین

روایات تاریخی سهم بسزایی داشتند و بیش از هر کس موجب قصصی شدن روایات تاریخی شده‌اند؛^۱

طبقه دوم: نسل دومی که در شکل‌گیری مکتب تاریخ‌نگاری مدینه نقش مؤثر داشتند عبارت اند از:

۱. عبدالله پسر ابی بکر بن محمد بن عمرو بن حزم انصاری، عبدالله در ادامه کار پدرش ابوبکر که به دستور عمر بن عبد العزیز مأمور گردآوری احادیث رسول خدا شد، روایات بسیاری در سیره و مغازی فراهم آورد. بسیاری از مورخان کهن مانند ابن اسحاق، واقدی، ابن سعد و طبری از اور روایت دارند؛

۲. عاصم بن عمر بن قتاده، جدّ وی - قتاده - در جنگ بدر شرکت داشت. عاصم اخبار غزوات را به نقل از پدرش حکایت می‌کرد وقتی این خبر به عمر بن عبد العزیز رسید از او خواست در مسجد جامع دمشق برای مردم از مغازی و مناقب صحابه حکایت کند. عاصم مورد اعتماد ابن اسحاق و واقدی بوده است؛^۲

۳. شاخص‌ترین فرد این طبقه، محمد بن مسلم بن عبیدالله بن شهاب زهری است که مؤلفه‌های آغازین سیره را نظم داد؛ از این رو، برخی وی را بنیان‌گذار مکتب مدینه می‌دانند.^۳

ابان بن عثمان، عروة بن زبیر، عبیدالله بن عتبه و ابو سلمه بن عبد الرحمن، سعید بن مسیب و عبیدالله بن عبد الله بن عتبه نیاز از جمله کسانی هستند که ابن شهاب از آنان روایت دارد. زهری در نقل گزارش‌های خود تنها به عروه اکتفا نکرده و از روایان دیگر نیز بهره برده است. ویرگی مهم نقل‌های زهری آن است که با ادغام گزارش‌ها، شکل و ساختار تاریخی به آنها داد و برای علم تاریخ، روش ایجاد کرد. گفتنی است زهری کمتر به قصص

۱. نصار، تطور کتابه السیرة النبوية عند المؤرخين المسلمين حتى نهاية العصر العباسي، ص ۴۵ - ۵۴؛ آینه‌وند، علم تاریخ در گستره تمدن اسلامی، ص ۱۷۹.

۲. امین، ضحی الاسلام، ج ۲، ص ۳۲۵.

۳. الدوری، نشأة علم التاریخ عند العرب، ص ۲۱.

تاریخی، به ویژه قصص انبیا پرداخته است؛^۱

طبقه سوم: سومین طبقه از مورخان مکتب مدینه که در رشد و تکامل مباحث تاریخی نقش موثری داشتند، عبارت اند از:

۱. موسی بن عقبه (م ۱۴۱)؛^۲

۲. محمد بن اسحاق بن یسار مدنی (م ۱۵۱) که هردو از شاگردان زهری اند؛

۳. محمد بن عمرو اقدی (م ۲۰۷)؛ وی گرچه هم عصر ابن اسحاق است، اما تاریخ را از ابو معشر سندي فراگرفت^۳ و خود مبتکر روش جدیدی در ارائه گزارش‌های تاریخی بود و از این جهت به تطور و تکامل ارائه گزارش‌های تاریخی چه از ناحیه اسلوب و روش ارائه و چه از جهت موادی که ارائه می‌شوند، کمک کرد و روش جدیدی ابداع کرد.

و اقدی و ابن اسحاق مبتکر شیوه جدیدی در ارائه گزارش‌های مربوط به سیره و مغازی بودند، به طوری که پس از آن دو، ساختار سیره تغییر چندانی به خود ندید.^۴ سیره ابن اسحاق دارای سه بخش است: المبتدأ (آغاز آفرینش تا دوران جاهلیت)؛ المبعث (دوران بعثت) و المغازی (دوران هجرت). او در این سه بخش میان احادیث و گزارش‌های تاریخی و حکایات قصص و روایات اهل کتاب جمع کرد و از این جهت با انتقاد مورخان پس از خود مواجه شد.

افزون بر افراد مذبور، معمر بن راشد ازدی بصری (م. ۱۵۳)،^۵ نیز از افراد این طبقه شمرده شده است. رونق تاریخ‌نگاری مدینه بیشتر در زمان حاکمیت امویان، تا آخر حکومت آنان است. تاریخ‌نگاری مدینه با اینکه منسوب به شهر رسول خدا^{علیه السلام} است، اما در شام و از

۱. همانجا.

۲. ر.ک: مرادی نسب، موسی بن عقبه پیشگام در تاریخ‌نگاری.

۳. همان، ص ۲۷.

۴. برخی برآورده که نخستین بار عنوان «المبعث والمغازی» در کنار یکدیگر از سوی ابان بن عثمان احمر، مورخ شیعی، صورت گرفته و واژه مبعث به مجموعه حوادث مکه و واژه مغازی به مجموعه حوادث مدینه را در عصر رسالت دلالت داشته است؛ پس از وی واقدی واژگونه این ترکیب را به کار برد و کتاب خود را به نام «المغازی والمبعث» نامید (ر.ک: حسینیان مقدم، سیر تطور سیره نگاری، ص ۱۳۷).

۵. معمر، اهل بصره است؛ بعد از ازدواج با خواهر معن بن زائده یمنی به یمن رفت و بیست سال در آنجا بود و در ۵۸ سالگی درین درگذشت (ر.ک: عجلی، معرفه الشفقات، ج ۱، ص ۴۳۵).

سوی امویان رونق گرفت و جهت‌گیری آنان نیز دور ساختن مردم از اهل‌بیت علیهم السلام و تاریخ آنان است، از این‌رو، در تاریخ‌نگاری مزبور هیچ‌گونه آثاری درباره اهل‌بیت رسول خدا علیهم السلام دیده نمی‌شود.

۲-۳. مکتب تاریخ‌نگاری عراق

چنان‌که گذشت، روند و خاستگاه شکل‌گیری سیره‌نگاری مدینه، تأثیر از حضور صحابه و تابعین و براساس نقل و تدوین احادیث شکل گرفت. پس از مکتب تاریخ‌نگاری مدینه، مکتب تاریخ‌نگاری عراق و به صورت خاص بصره، پدیدار شد. خاستگاه تاریخ‌نگاری عراق ظاهراً براساس فتوحات مسلمانان آغاز شده و با توجه به جنگ‌های داخلی مسلمانان، مانند جنگ جمل، ادامه یافته است. مهم‌ترین تفاوت تاریخ‌نگاری عراق و مدینه در این است که بخش مهمی از تاریخ‌نگاری عراق مانند نوشه‌های ابو منحنف (م. ۱۵۷)، هشام کلبی (م. ۲۰۴)، هیثم بن عدی (م. ۲۰۷)، مَعْمَرْ بْنُ مُشْنِى (م. ۲۱۰)،^۱ نصر بن مزاهم منقری (م. ۲۱۲) و مدائی (م. ۲۲۵)، با گرایش به اهل‌بیت علیهم السلام و با محورت حرکت‌های سیاسی-اجتماعی آنان صورت گرفته است. همچنین بلالدری از بر جسته‌ترین تاریخ‌نگاران اسلامی عراق در قرن سوم است که در اوخر سده دوم (میان سال‌های ۱۷۰ تا ۱۸۰) به دنیا آمد. وی با اینکه در دستگاه خلافت عباسی سخت مورد توجه آنان و مدتی نیز ندیم متوكل عباسی بود، بخش‌هایی از نوشه‌های او در «انساب الاشراف» به امیر مؤمنان علیهم السلام و فرزندان آن حضرت اختصاص یافته است. روند تکاملی و توسعه تاریخ‌نگاری عراق تا اوخر قرن هفتم ادامه داشت و هم‌زمان با سقوط خلافت عباسی به دست مغولان (۶۵۶ هجری) رونق علمی عراق به افول گرایید و مصروف شام که از دسترس مغولان به دور بودند به مرکز فعالیت‌های علمی تبدیل شدند و در حوزه تاریخ نیز با نگرش جدید، آثاری پدید آمدند که نشان از تاریخ‌نگاری جدید و تطور آن بود.

۱. مَعْمَر، اخباری ایرانی تباری است که گرایش‌های خارجی داشت و در موضوعات مختلفی کتاب نوشت. بخش‌های بسیاری از نوشه‌های معمر در آثار پس از او آمده اند (ر.ک: ابن‌نديم، الفهرست، ص ۵۹).

۲. منقری، مورخ اخباری شیعی است که مهم‌ترین نوشه‌های او درباره حوادث عراق، مانند جنگ‌های جمل، صفين و مقتل امام حسین علیهم السلام است (ر.ک: نجاشی، رجال، ص ۴۲۷).

بسیاری از اخبار فتوح به همراه اشعار و اخبار انساب که نقش مهمی در تاریخ داشتند از سوی مورخان عراقی، مانند عوانه بن حکم (م. ۱۴۷)، مدائی، نصرین مزاهم منقري و...، نقل شده‌اند. تاریخ‌نگاری مکتب عراق با دو گرایش اهل‌بیتی و اهل‌ستّت متعادل، شناخته شده است. از این رو افراد تأثیرگذاری مانند نصرین مزاهم منقري (م. ۲۱۲)، گرایش کاملاً شیعی دارند و تاریخ‌نگاری او نیز مانند کتاب‌های *الجمل*؛ *وقعة صفين*؛ *مقتل الحسين* و...، در راستای گرایش‌های شیعی او تدوین یافته‌اند.^۱ چنان‌که علی بن محمد مدائی (م. ۲۲۵) و استادش عوانه بن حکم اموی، دارای گرایش‌های معتدل سنی بوده و بیشترین آثار آنها درباره حوادث عصر پیامبر ﷺ؛ *فتوحات*، *تاریخ خلفاء* و دیگر حوادث تاریخ اسلام تا عصر عباسی را دربر می‌گیرند. کتاب‌های *صفة النبي*، *ازواج النبي*، *المنافقین* و *من نزل القرآن* فیه منهم و من غيرهم، اخبار الخلفاء، *تاریخ الخلفاء*، *تسمیة الخلفاء* و *کنایهم وأعماهم*، *مقتل عثمان*، *الجمل*، *النهروان*، *الخوارج* و *كتاب خطب على وكتبه إلى عماله*، از جمله آثار مدائی در تاریخ‌نگاری هستند. تاریخ‌نگاری عراق، بلکه تاریخ‌نگاری اسلامی با مدائی به اوج خود رسید.^۲

۳-۳. مکتب تاریخ‌نگاری شام

در مکتب تاریخ‌نگاری شام، مانند دو مکتب پیشین، افزون بر پرداختن به سیره و مغازی، بر فتوحات و انساب نگاری نیز توجه شده است، اما با وجود این، ترکیبی از دو مکتب مدینه و عراق نیست.^۳ بلکه بیشتر، رکود علمی حجاز و عراق و رقابت دولت‌های شیعی و سنی؛ توجه حاکمان و وزرا به مباحث تاریخی، جنگ‌های صلیبی، شهرت مورخان و سهولت نگارش کتاب‌های تاریخی و مهاجرت علمای دیگر بلاد به شهرهایی مانند دمشق، حلب، حمص، قاهره و اسکندریه، از علل پدید آمدن مکتب تاریخی شام و رونق آن شده‌اند، از این رو، جهت‌گیری مکتب شام به طور کامل متفاوت با جهت‌گیری دو مکتب مدینه و عراق بود. نوع نگرشی که در مکتب تاریخ‌نگاری شام وجود دارد، تطور جدیدی در تاریخ‌نگاری

۱. الدوری، *نشأة علم التاريخ*، ص ۳۳.

۲. همان، ص ۳۴.

۳. سجادی و عالم زاده، *تاریخ‌نگاری در اسلام*، ص ۶۵.

مسلمانان محسوب می‌شود. در این مکتب ضمن اینکه قرائت خاصی از برخی گزارش‌های تاریخی شده است، بیشترین تکیه مکتب شام بر فرهنگ‌نامه، تاریخ‌های محلی، شرح حال نویسی و تاریخ سیاسی است. مهم‌ترین فرهنگ‌نامه‌های موجود در حوزه تراجم و تاریخ‌های محلی مربوط به این دوره‌اند که بخشی از این فرهنگ‌نامه‌ها و تاریخ‌های محلی عبارت‌اند از: *بغية الطلب في تاريخ حلب*، از ابن عدیم (۶۶۰ هـ)؛ *وفيات الأعيان*؛ از ابن خلکان (۶۸۱)؛ *أعيان العصر وأعوان النصر* و *همچنین كتاب الواقف بالوفيات*؛ از صَفَدِی (۷۶۴ هـ)؛ *فوات الوقایات*، از ابن شاکر (م. ۷۶۴)؛ *درر العقوود*؛ *الفریده في تراجم أعيان المفيدة*، از مقریزی (۸۴۵ هـ)؛ *الدرر الكامنة في أعيان المئة الشامنة*؛ از ابن حجر عسقلانی (۸۵۲ هـ)؛ *نظم العقیان فی اعیان الاعیان*؛ اثر سیوطی (۹۱۱) و *المجمع المفتئن بالمعجم المعنون*، از عبدالباسط حنفی (۹۲۰). در مکتب شام، فرهنگ‌نویسی رونق یافت و بر تاریخ‌های محلی توجه جدی شد و موسوعه‌های بی‌شمار و جامعی پدید آمدند.

خلاصه: سیر تطور مسلمانان در تاریخ‌نگاری از تکیه بر حافظه آغاز شد و با روش تکیه بر اسناد ادامه یافت و به تدریج از روش تکیه بر اسناد دوری جست و بر نقل اخبار بدون سند اکتفا شد. این تطور از حیث روش و اسلوب و هم نگاه‌های انتقادی به متون گذشته نیز بی‌نصیب نبوده است؛ افزون بر اینکه، مورخانی نیز اسلوب و روش خاصی در ارائه گزارش‌های تاریخی مطرح کردند که به الگوی تدوین کتاب‌های پسین تبدیل شد. محورها و مضمون‌های اصلی این نوع از تاریخ‌نگاری‌ها اخبار گوناگون در زمینه مختلف‌اند و روش آنها نیز سال شمارانه، روایی یا ترکیبی از روایی-تحلیلی است که در قالب مکاتب تاریخی ارائه شده است.

۴. روش و ابزار تحلیل تاریخ اسلام

یکی از عرصه‌های مهم و پیچیده علم تاریخ، ریشه‌یابی و تحلیل جریان‌ها و شناخت یا بازشناسی علت و پی‌بردن به سرشت پدیده‌های تاریخی است. چنان‌که از عنوان این بحث پیداست، دو عنصر: روش و ابزار تحلیل، از مهم‌ترین عناصر تحلیل و بررسی حوادث

تاریخی‌اند. روش، عبارت است از مجموعه‌ای از رویه‌ها که برای استنباط معتبراز متن به کار می‌رond و ابزار، عبارت است از وسیله‌ای که محقق به کمک آنها اطلاعات و داده‌های مورد نیاز خود را برای تجزیه و تحلیل گردآوری می‌کند.

از مهم‌ترین ابزار تحلیل برای پی‌بردن به حق وقایع و صدق و کذب اخبار تاریخی پیش دانسته‌های معرفتی است. از جمله این پیش دانسته‌ها آشنایی با علم رجال و معرفی نقش منفی اشخاص در ساختن اخبار تاریخی، آشنایی با منابع تاریخی، مبانی و روش مورخان در گزارش وقایع تاریخی و به عبارتی، بازبینی منابع تاریخی، آشنایی با اصطلاحات تاریخی، آشنایی با اصطلاحات علم درایه و داشتن مهارت کافی در به کارگیری اصول نقد است. پس از این پیش دانسته‌ها، نخستین مرحله در فرایند تحلیل، گردآوری داده‌ها براساس اسناد و مدارک است، سپس تجزیه و تحلیل عقلانی آنهاست. تجزیه و تحلیل داده‌ها ممکن است به دو صورت توصیفی و تحلیل تبیینی (علی) صورت بگیرد.

در یک جمع‌بندی کلی می‌توان گفت: تحلیل و بررسی یک متن پس از شکل‌گیری عناصر و عوامل مختلفی صورت می‌گیرد که عمدت‌ترین این عناصر عبارت اند از:

۱. بررسی سند و مدارک متن؛
۲. آشنایی با عصری که متن در آن تدوین شده است؛
۳. شناخت دیدگاه مورخ؛ زیرا مورخان دارای دیدگاه کلانی هستند که شاید آن راهیچ‌گاه به زبان نیاورند، اما همه مطالب یک متن گرد محور آن دیدگاه پدید می‌آیند، از این رو، اگر آن دیدگاه اصلی موجود، اما مستور در متن، کشف و فهم نشود، مطالب اصلی متن، و نوع تاریخ‌نگاری، مورخ فهمیده نمی‌شود؛
۴. فاصله زمانی و مکانی (شکاف معرفتی) میان راوی و روایت، زیرا نزدیکی و دوری راوی به زمان وقوع حادثه هر یک مزایای خاص خود را دارد؛
۵. شناخت باورها و گرایش‌های اعتقادی مؤلف (دین، مذهب، تعصبات و محدودیت‌ها) به جهت اینکه نگرش خاص مذهبی مورخ گاه در نوع نقل گزاره‌های تاریخی اثرمی‌گذارد؛
۶. وابستگی‌ها و تمایلات سیاسی که زاویه نگرش‌های مورخ به قدرت و نظام حاکم یا

رهبران و نهادهای که آن را بازتاب می‌دهد؛

۷. بررسی جایگاه مورخ از نگاه علم رجال، صداقت، عدالت، سلسله راویان و...؛
۸. بررسی منابع و مأخذ گزارش تا شواهد واستنادها و میزان اعتبار آنها مشخص شود. افزون بر موارد یاد شده، علامه سید جعفر مرتضی جبل عاملی برای نقد و بررسی و تحلیل متون تاریخی ضوابطی و معیارهایی را در دو بخش ذکر کرده است. در بخش نخست، ۴۷ مورد را به عنوان معیار حفظ انحراف^۱ و در بخش دوم، ۲۵ مورد را به عنوان معیار پژوهش علمی مطرح کرده است.^۲



۱. تاریخ را در لغت و اصطلاح تعریف کنید.
۲. نظر این خلدون درباره تعریف تاریخ چیست؟ و چه تفاوتی با نظر کافیجی دارد؟
۳. اهمیت تاریخ را از نظر قرآن و روایات اسلامی بنویسید.
۴. فایده خواندن تاریخ چیست؟
۵. ضرورت مکالمه تاریخ اسلام چیست؟
۶. مکاتب تاریخ‌نگاری مدینه، عراق، شام و مصر چه تفاوت‌هایی با هم دارند؟
۷. برای تحلیل تاریخ اسلام به چه روش‌ها و ابزارهایی نیاز داریم؟

۱. عاملی، *الصحيح في سيرة النبي الأعظم* ﷺ، ج ۱، ص ۲۱۹-۲۷۹.

۲. همان، ص ۲۷۹-۲۸۴.



گفتار دوم: مهم‌ترین منابع تاریخ و سیره رسول خدا ﷺ

این گفتار در معرفی مهم‌ترین و کهن‌ترین منابع سیره و تاریخ زندگانی رسول خدا ﷺ است. در این مجال به فراخور سخن، به شماری از اصلی‌ترین منابع تاریخ اسلام که پیوندی استوار با موضوع این نوشه دارند و آگاهی از آنها از بایسته‌های دانش تاریخ است، به کوتاهی بحث می‌شود. افزون بر معرفی کتاب‌های اصلی سیره، از نسبت و رابطه میان منابع و تأثیر و تأثر آنها از هم‌دیگر، طریق روایان آنان، تفاوت میان آنها و روش هر کدام در نقل وقایع به اختصار یاد شده است.

تاریخ و سیره رسول خدا ﷺ، در طی سده‌های گذشته، توجه دانشمندان اسلامی را به خود جلب کرده و با همت آنان، از راه ثبت در نوشتارهایی پرشمار و در قالب تاریخ نگاشتها و کتاب‌هایی با عنوان سیره نبوی آثار بسیاری به ارث رسیده‌اند که در این بخش به شماری از مهم‌ترین این نوشه‌ها براساس توالی تاریخی اشاره می‌شود. گفتنی است منابع مربوط به تاریخ و سیره زندگانی رسول خدا ﷺ حوزه‌های متعددی مانند مناقب‌نگاری، شماںل‌نگاری، انساب‌نگاری، اخلاق، سیره، تاریخ و... هستند که به علت فراوانی مطالب آنها ناچار به کتاب‌هایی در این زمینه اشاره می‌شود که ترکیبی از سیره و تاریخ زندگانی رسول خدا ﷺ هستند؛ گرچه عنوان برخی منابع «سیره» و برخی دیگر «تاریخ»، یا عنوان‌های دیگری مانند طبقات یا انساب است.

۱. سیره ابن اسحاق یا کتاب المبتدأ والمبعث والمغازي، اثر محمد بن اسحاق بن

یسار مطلبی (۸۱ یا ۱۵۰-۱۵۱).^۱

این کتاب از نخستین آثار جامع در تاریخ اسلام و سیره رسول خدا ﷺ است که در میانه‌های قرن دوم نگاشته شده است.^۲ ابن اسحاق گزارش‌های این کتاب را در موطن

۱. شیخ طوسی، ابن اسحاق را تضعیف کرده است (برک: طوسی، رجال، ص ۳۴۴).

۲. ابن حبان، الثقات، ج ۷، ص ۳۸۳.

اصلی خود، مدینه و از زبان اشخاص آگاه به سیره که شمار آنان بیش از صد نفر است، به گوش خود شنیده و آنها را گردآورده و در سفرهای که به مصر، کوفه، جزیره، ری و بغداد داشته، آنها را به شاگردان خود املاه کرده است.

کتاب سیره ابن اسحاق شامل سه قسمت ذیل بوده است؛ قسمت اول: «كتاب المبتدأ» یا تاریخ عصر جاهلیت، که خود چهار فصل داشته است؛ فصل اول، درباره آغاز خلقت از آفرینش جهان تا دوران حضرت عیسیٰ علیہ السلام. این فصل بیش از همه با بی توجهی ابن هشام^۱ مواجه شده است. فصل دوم شامل تاریخ یمن در دوره های جاهلی بوده است. این فصل را می توان از تاریخ طبری نیز تکمیل کرد. مطالعه و بررسی قرآن باعث شده که تاریخ یمن نیز مورد توجه ابن هشام قرار نگیرد. فصل سوم اختصاص به قبائل عرب و آیین های آنان داشته است. فصل چهارم ویژه نیاکان بلا فصل رسول خدا علیہ السلام و دیانت های مکه بوده است. در سیره ابن هشام از کتاب المبتدأ به جز فصل اخیر، قسمت های دیگر نیامده اند.

قسمت دوم، «كتاب المبعث» است که شامل زندگی پیامبر اسلام علیہ السلام در مکه تا هجرت به مدینه است.

قسمت سوم «كتاب المغازي» است که مهم ترین و مستند ترین بخش موجود سیره است. در این قسمت گزارش مفصل جنگ هاتا برپایی سقیفه بنی ساعدہ آمده است.

مطلوب قسمت های مختلف سیره ابن اسحاق از نظر اعتبار یکسان نیستند، قست اول کتاب مشحون از اسرائیلیات است و اسناد مطالب آن یا مجھول اند یا از یهودیانی هستند که ابن اسحاق از آنها به «بعض اهل العلم» تعبیر کرده است. ابن ندیم او را در نوشه هایش متهم به تأثیر پذیری از یهود کرده^۲ و برخی نیز به همین دلیل اورا طعن کرده اند.^۳

روش ابن اسحاق: بنای اصلی کتاب وی، بر نقل سند هنگام روایت است. استناد ابن اسحاق در نقل گزارش ها بیشتر به استادان برجسته مدنی اش، چون زهربی، عاصم بن

۱. ابن هشام، مورخی است که کتاب ابن اسحاق را بازنگری ... کرده است.

۲. ابن ندیم، الفهرست، ص ۱۵۲.

۳. خطیب بغدادی، تاریخ بغداد، ج ۱، ص ۲۲۴-۲۲۳؛ ابن حبان، ثقات، ج ۷، ص ۳۸۲-۳۸۳.

عمرو عبدالله بن ابی بکراست.^۱ افزون براینکه در روایات اینها، مؤلف از همه صحابان اطلاع واژ فرزندان و نزدیکان کسانی که در حادث دوران رسالت حضور داشته‌اند کسب خبر کرده است، چنان‌که از امام باقر علیه السلام حدیث شنیده است.

ابن اسحاق کتاب خود را به خواهش منصور عباسی نوشته است،^۲ اما پس از تأليف کتاب، خلیفه آن را طولانی دانسته و از مؤلف خواسته تا آن را مختصر سازد. ابن اسحاق کتاب بزرگ خود را در خزانه خلیفه عباسی نهاد و نسخه‌ای از آن را برای تلخیص به شاگردش سلمة بن فضل سپرد.^۳

اصل کتاب ابن اسحاق به صورتی که خود تدوین کرده بود، امروزه در دست نیست، اما روایت‌های کامل و ناقصی از آن موجودند که مفصل‌ترین آنها سیره ابن هشام است. ابن هشام از طریق زیاد بن عبدالله بگائی آن کتاب را روایت و تهدیب و تلخیص کرده است. روایت دیگر از سیره ابن اسحاق در تاریخ طبری است. طبری در تاریخ خود اقوال ابن اسحاق درباره آغاز آفرینش و وقایع تاریخی تا سال ۵۴ ق، را نقل و از آنها استفاده کرده است.^۴ وی در گزارش‌های خود از طریق محمد بن حمید رازی (۲۴۸م) به راوی بالفصل ابن اسحاق، یعنی سلمة بن فضل ابرش که از همتایان بگائی است، استناد می‌کند.

کتاب السیرة النبویة، تأليف عبدالملک بن هشام معافی مصری^۵ که به سیره ابن هشام شهرت یافته است.^۶

این کتاب یکی از دو منبعی است که در سیره و مغایزی رسول خدا علیه السلام دارای اعتبار و شهرت بسیاری است. سیره ابن هشام، در واقع همان سیره ابن اسحاق است که ابن هشام

۱. ذهبي، سير اعلام النبلاء، ج ۷، ص ۳۴.

۲. ابن عماد حنبلی، شذرات الذهب، ج ۱، ص ۱۹؛ ابن هشام، السیرة النبویة، مقدمه، ج ۱، ص ۱۴.

۳. بغدادی، تاریخ بغداد، ج ۱، ص ۲۲۱.

۴. ر.ک: آل داود، دائرة المعارف بزرگ اسلامی، ج ۳، مدخل «ابن اسحاق».

۵. برای ملاحظه شرح حال ابن هشام ر.ک: سهیلی، الروض الانف، ج ۱، ص ۳۳-۴۳؛ قسطی، انباه الرواة، ج ۲، ص ۲۱۲، حاشیه ۶.

۶. ابن خلکان، وفيات الاعيان، ج ۳، ص ۱۷۷.

آن را تهذیب و تلخیص و به عبارتی بازنویسی کرده است.^۱ ابن‌هشام، بنابرآنچه در مقدمه کتاب خود^۲ گفته مطالبی را که ویرایش، یا حذف کرده است عبارت‌انداز:

۱. حذف «کتاب المبتدأ» در تاریخ انبیا و اختصار مباحث مربوط به آبا و اجداد پیامبر ﷺ و اخبار جاهلیت؛
۲. حذف آنچه در آن یادی از پیامبر خدا ﷺ نشده و چیزی از قرآن در باره آن نازل نشده و ارتباط و تأثیری در مطالب کتاب سیره ندارد؛
۳. اشعاری که ابن‌اسحاق آورده و آشنایان و عالمان به شعر آنها را درست نمی‌دانند؛
۴. مطالبی که نقل آنها شنیع است و خاطر برخی را می‌آزارد؛
۵. چیزهایی که زیاد بن عبدالله بگائی (م ۱۸۲) برای ابن‌هشام روایت نکرده است (بگائی همه سیره را دوبار نزد ابن‌اسحاق خوانده است).

از نکات یاد شده، نکته چهارم تا حدی مهم است. بگائی ممکن است روایتی از سیره را از خود ابن‌اسحاق شنیده باشد که ابن‌اسحاق به دلایلی آن را در سیره نیاورده است. به علاوه، ممکن است بگائی به دلائلی از نقل برخی اخبار سر باز زده باشد. بنابراین، هردو می‌تواند عاملی در حذف برخی نقل‌ها باشد که طبعاً ارتباطی به ابن‌هشام ندارد.

بخش عمده حذف‌های صورت گرفته از سوی ابن‌هشام، از کتاب «المبتدأ» بوده که بسیاری از آن را طبری در تاریخ انبیا آورده است و بخش مهمی از آنها را که مربوط به اخبار مکه قدیم بوده، از رقی در کتابش نقل کرده است. در بخش سیره رسول خدا ﷺ مطالب حذف شده، اندک‌اند و مواردی چون اسارت عباس بن عبدالمطلب در جنگ بدر-که برای حاکمان عباسی نگران‌کننده بوده مورد توجه ابن‌اسحاق نیز قرار نگرفته است؛ گرچه این مطلب در تاریخ طبری^۳ آمده است.

ابن‌هشام مطالبی از سیره را حذف کده، ولی مطالب دیگری برآن افزوده است، مواردی

۱. جاودان، «ابن‌هشام و سیره او»، آینه پژوهش، شماره ۱۱، ص ۱۱.

۲. بن‌هشام می‌گوید: «... و ما يعرض من حديثهم،... وأشياء بعضها يشتمل الحديث به، وبعض يسوء بعض الناس ذكره» (ابن‌هشام، السيرة النبوية، ج ۱، ص ۴).

۳. طبری، تاریخ الرسل والامم والملوک، ج ۲، ص ۴۶۳.